



IL PROGETTO È STATO REALIZZATO DALL'ARCHITETTO CHIARA CANTONO THE PROJECT WAS DESIGNED BY THE ARCHITECT CHIARA CANTONO



TECNODECK È STATO UTILIZZATO NEL PROGETTO WT HOTEL DI WELL-TECH, UN ALBERGO TECNO-SENSORIALE FATTO DI MATERIALI MUTEVOLI, INTERATTIVI ED ECO-COMPATIBILI

TECNODECK WAS USED FOR THE WT HOTEL WELL-TECH PROJECT, A TECHNO-SENSORIAL HOTEL MADE UP OF CHANGEABLE, INTERACTIVE, ECO-COMPATIBLE MATERIALS

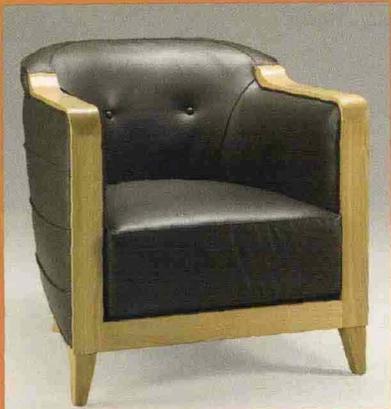
TECHNOLOGICAL WOOD FOR OUTDOOR USE

For over 50 years, the Sogimi group has distributed and transformed plastics by means of 13 companies distributed across Italy. A constant search for innovative and eco-friendly materials has led to the production of Tecnodeck, a compound made up of wood and plastic residue. This has become a new standard in the production of eco-compatible indoor and outdoor flooring. The use of production residue does not affect the product's aesthetic or mechanical performance, and indeed represents an added bonus in terms of sustainable design. This is why Tecnodeck was chosen by the architect Chiara Cantono in building the WT Hotel, a design project based on Well-Tech, or Natural Technology, which focuses on the use of cutting-edge materials and technologies: intelligent, interactive and, above all, boasting low environmental impact.

Tecnodeck

Tecnodeck, an excellent alternative to wood, comes in staves of wood plastic composite (WPC), and is available in various colours ranging from tropical brown to sand and grey. It is ideal for outdoor use: highly resistant to weathering over time, it is easy to clean and requires no maintenance. Each element is mounted through a system of supports (also made in WPC) and steel hooks, which allow the staves to be fixed with ease while also allowing for their natural dilation.

The staves come in standard 3 m lengths. However, in order to meet different design needs, they may also be customised in terms of size.



Come tutta la collezione 900 di Morelato, anche questa poltrona nasce da un'accurata lavorazione artigianale. Struttura in legno di ciliegio e rivestimento in morbida pelle



Il suggestivo design della poltrona Silouette firmata da Vincenzo Antonuccio e Mariena Calbini per VG Newtrend. Lavorazione artigianale capitonné con bottoni in acciaio cromato



La hall-lounge del WT Hotel, un progetto di Chiara Cantono con il coordinamento di Laura Liguori



La seduta Loop del Sistema Highway di Segis. Un nastro che si avvolge su se stesso ad anello, ripetibile all'infinito. Struttura metallica interna con imbottitura in poliuretano indeformabile

ambientabili e funzionalissimi, questi tavolini si caratterizzano per un senso di leggerezza che deriva dagli spessori contenuti dei piani in lamiera e dei montanti a sezione cava. Di forma rotonda e verniciati opachi in bianco e in nero, sono accoppiabili tra loro e nella versione piccola, anche con top in cuoio o in frassino. "Si tratta di un gruppo di oggetti di diverse forme e misure - spiegano gli architetti - che possono essere usati singolarmente, accoppiati o incastrati tra loro. Sono leggeri anche nella forma e sembrano costruiti con fogli di carta, distanziati da gambe anch'esse in carta ripiegata, perché li volevamo sottili e leggeri per bilanciare i volumi, per poter facilmente muovere e accostare i diversi pezzi tra loro. E proprio questa possibilità di incastro e integrazione, li rende molto flessibili nell'uso e particolarmente adatti agli ambienti pubblici, come le hall degli alberghi. Anche per esperienza personale, abbiamo pensato che quando



Perfetti per arredare gli spazi comuni, i vasi oversize della collezione Narya sono disegnati da Albino Celato per De Castelli. Sintesi di tecnologia produttiva e lavorazione artigianale